

Vara Poveștilor Eco

Instrucțiuni pentru realizarea și trimiterea filmelor

Anexa Regulament

✓ Cerințe tehnice. Cum vă filmați povestea?



1. Să aveți un instrument (telefon, aparat foto, cameră video) care poate înregistra la o calitate bună.
2. Filmarea sa fie făcută pe landscape, cu telefonul pe orizontala.
3. Să aveți suficientă lumină astfel încât imaginea să fie clară.
4. Să vorbiți tare și articulat, să înțelegem ce ne spuneți.
5. Să nu fie alte surse de zgomot în jur, care să vă bruiereze mesajul.
6. Să nu depășiți un minut (video individual) și 1'30" (video de echipă).
7. Materialul să fie în [formatele acceptate de YouTube](#).

✓ Conținut și punere în scenă. Cum vă spuneți povestea?

La categoria mărturiilor individuale (**Super Eco Story**), protagoniștii se pot filma singuri (self video sau vlog) sau pot fi filmați de către altcineva.

Aveți toată libertatea să fiți creativi în modul în care vă contruiți video-ul. Există, însă, câteva lucruri care trebuie să se regăsească, indiferent de abordare:

1. Cum se numește „personajul principal” – copilul sau tânărul care ne împărtășește experiența lui
2. De unde povestiți (localitatea)
3. Ce obicei bun pentru natură practicați (preferabil să ne arătați și cum, cu gesturi concrete). Atenție, trebuie să fie ceva ce faceți în mod regulat, acasă, pe stradă, în vacanță etc. Aveți, ca reper, oricare dintre cele [20 de idei eco pentru 2020](#) deci o mulțime de exemple care să vă ajute.
4. De ce credeți că este bine să facă și alții la fel? Încheiați cu un îndemn/argument convingător!



Opțional, în filmare poate fi prezentă și o persoană pe care concurentul a convins-o să preia acel obicei, pentru a dovedi impactul în comunitate.

Filmele de echipă (Super Eco Team), le-am gândit ca pe o oportunitate prin care să vedem ce soluții de colectare selectivă a deșeurilor reciclabile au găsit profesorii și elevii dintr-o anumită unitate de învățământ. Echipa poate prezenta ce face în școală sau, dacă este cazul, în afara instituției. Ideea este să înțelegem ce forme poate lua un proiect colectiv în acest domeniu, inițiat în școală dar care poate fi desfășurat de către elevi și în afara ei.

De asemenea, se pot folosi mărturiile înregistrate individual (dacă aveți capacitatea de a realizați un colaj din acestea) sau fotografii (actuale, neapărat).

Poveștile video pot lua următoarele forme (sugestii):

- video în care vorbesc direct copiii sau oamenii implicați (gen reportaj),
- animație,
- colaj de fotografii (cu voce pe fundal sau texte explicative),

- colaj de scurte mărturii live ale mai multor copii/adulți,
- mărturie personală - gen vlog.

Există, însă, câteva lucruri care trebuie să se regăsească, indiferent de abordare:

1. Numele echipei, unitatea școlară, localitatea și județul
2. Prezentarea întregului proces de colectare selectivă: tipul sau tipurile de deșeuri reciclabile colectate, felul în care sunt adunate și modalitatea de debarasare – întregul circuit.

✓ Trimitere și difuzare. Cum ajunge povestea la lume?



(Facebook, YouTube,
#PatruladeReciclare2020

1. **Ne trimiteți filmul prin wetransfer, la office@patruladereciclare.ro** precizând în mesajul care va însoți transferul, numele participantului/echipei participante la concurs (cu numele profesorului), localitatea, județul și un număr de telefon.
2. Toate „producțiile” în care apar minori trebuie însoțite de **acordul semnat de către ambii părinți sau tutori legali pentru difuzarea publică a imaginilor**. Profesorul este rugat să semneze acordul de prelucrare a datelor pentru adulți. Acest documente se pot descărca de pe site și se trimit împreună cu materialul video.
3. Deși este opțional și nu influențează șansele la premiu, **încurajăm toți participanții să posteze filmele și pe propriile canale social media Instagram, TikTok) cu hashtag-urile #VaraPovestilorEco și**